



# XIII JORNADAS INTERNACIONALES DE HISTORIA DE ESPAÑA

MUNDOS HISPÁNICOS:  
SABERES - PRÁCTICAS - EXPERIENCIAS

**5 Y 6 DE SEPTIEMBRE 2024**

**Modalidad: virtual**



## COMITÉ CIENTÍFICO

- Dr. Alejandro Agüero (UNC/CONICET)
- Dr. Darío G. Barrera (UNR/CONICET)
- Dr. José Luis Caño Ortigosa (Universidad de Cádiz)
- Dra. Rosa María Cid López (Universidad de Oviedo)
- Dra. Carmen Gaitán Salinas (CSIC)
- Dr. Javier Roberto González (UCA/CONICET)
- Dr. Enrique Moradiellos (Universidad de Extremadura)
- Dr. José Manuel Nieto Soria (Universidad Complutense de Madrid)
- Dr. David Nirenberg (Institute for Advanced Study)
- Dr. Emir Reitano (UNLP)
- Dra. Ofelia Rey Castelao (Universidad de Santiago de Compostela)
- Dra. Ana María Rivera Medina (UNED)

## COMITÉ ORGANIZADOR

- Dra. Cecilia Bahr (UCA)
- Lic. Julieta Beccar (UCA)
- Dra. Gisela Coronado Schwindt (UNPCBA/UNMdP)
- Srta. Martina Corro (UNCPBA)
- Mag. Julieta Ferraggine (Museo y Archivo histórico municipal de Bahía Blanca)
- Lic. Carolina Germinario (UNMdP)
- Mag. Lucía Gómez (UCA)
- Dr. Roberto González Zalacaín (Universidad de la Laguna)
- Srta. Emilia Sánchez (UNCPBA)
- Dra. María Agustina Vaccaroni (UNS/UNMdP/CONICET)
- Dra. Mariana Zapatero (UCA)

- **MESA 1. “Ideas, actores y prácticas en el Medioevo”.**
  - BLOQUE 1. *Coordinadora Luchía Corina (UBA-CONICET)*
  - BLOQUE 2. *Coordinador Ariel Guance (UCA-CONICET)*
- **MESA 2. “Individuo, red, interés: circulación y negociación en la monarquía de España (siglos XVI-XVIII)”.** *Coordinadores Antonio Álvarez-Ossorio Alvaríno (MIAS-Universidad Autónoma de Madrid), Cristina Bravo Lozano (MIAS-Universidad Autónoma de Madrid) y Roberto Quirós Rosado (Universidad Autónoma de Madrid)*
- **MESA 3. “Dimensiones metodológicas de la historia política de la Monarquía Española desde la temprana modernidad (ss. XVI-XIX): objetos de estudio, perspectivas analíticas y fuentes”.** *Coordinadores Omar Svriz Wucherer (Universidad de La Laguna) y Nahuel Vassallo (GESAL-UNICEN-CIC/CONICET)*
- **MESA 4. “Conflictividad, luchas y resistencias: estudiar los conflictos en la monarquía hispánica (s. XVI-XIX)”.** *Coordinadores Ana M. Sixto Barcia (Universidade de Vigo) y Rubén Castro Redondo (Universidade de Santiago de Compostela)*
- **MESA 5. “De la crónica a la escritura novelesca. Los usos de la ficción en la historiografía medieval castellana”.** *Coordinador Maximiliano Soler (UBA/CONICET)*
- **MESA 6. “Copia, proceso y originalidad en la práctica artística en la Edad Moderna Hispánica”.** *Coordinadora Rebeca Carretero Calvo (Universidad de Zaragoza)*
- **MESA 7. “Símiles, contactos y redes transnacionales entre España y Argentina. De la segunda mitad del siglo XX a la actualidad”.** *Coordinador Joaquín Baeza Belda (UNR-CONICET)*
- **MESA 8. “Género(s), sabere(s), práctica(s) y experiencia(s): la Península Ibérica en la Antigüedad y la Edad Media”.** *Coordinadores Andréia Cristina Lopes Frazão da Silva (PEM-UFRJ/NPq/Faperj) y Marcelo Pereira Lima (PPGH-UFBA-LETHAM)*
- **MESA 9. “Nuevas aproximaciones en torno al Nuevo Mundo de Gonzalo Fernández de Oviedo y Valdés (Madrid, 1478 - Santo Domingo, 1557)”.** *Coordinadores Álvaro Baraibar Echeverría (Universidad Pública de Navarra) y Alexandre Coello de la Rosa (Universitat Pompeu Fabra)*
- **MESA 10. “Viajes desde y hacia España. En búsqueda de nuevos temas, documentación y propuestas metodológicas”.** *Coordinadoras Andrea Bau (UBA) y Laura Carbó (UNMdP-FHE)*
- **MESA 11. “Tradiciones, nuevos enfoques y múltiples perspectivas en cruce: diálogos sobre los conflictos y el cambio social en la Edad Media hispánica”.** *Coordinadoras Carla Cimino (UNLP) y Sabrina Orłowski (UNLP)*
- **MESA 12. “Enseñar Historia en España e Iberoamérica: compartiendo saberes, prácticas y experiencias a través del proyecto ECREA”.** *Coordinadores Ana María Rivera Medina (UNED) y Roberto J. González Zalacain (Universidad de La Laguna)*
- **MESA 13. “Actores de la Modernidad”.**
  - BLOQUE 1. *Coordinadora Constanza Cavallero (UBA-CONICET)*
  - BLOQUE 2. *Coordinador Víctor Pereyra (UNLP)*
- **MESA 14. “España contemporánea en el largo siglo XX”.** *Coordinada por Nadia de Cristóforis (UBA-UNLu-CONICET)*
- **MESA 15. “Hispanoamérica. Diálogos e interacciones, de la colonia a las independencias”.**
  - BLOQUE 1. *Coordinadora Carolina Germinario (UNMdP)*
  - BLOQUE 2. *Coordinadora María Agustina Vaccaroni (UNS-UNMdP)*
  - BLOQUE 3. *Coordinadora María Agustina Vaccaroni (UNS-UNMdP)*
- **MESA 16. “Mujeres y diversidades. Voces visibles”.**
  - BLOQUE 1. *Coordinadora Yolanda de Paz Trueba (UNCPBA-CONICET)*
  - BLOQUE 2. *Coordinadora Romina Coronello (UNMdP)*
- **MESA 17. “Archivos y documentos para incluir a las mujeres en los estudios históricos”.** *Coordinadora Jaqueline Vassallo (UNC-CONICET)*
- **MESA 18. “¿Excepción o referencia? Enfoques sobre la reginalidad en la Corona de Castilla entre la Plena y la Baja Edad Media”.** *Coordinadora Diana Pelaz Flores (Universidade de Santiago de Compostela)*

# CRONOGRAMA

5 Y 6 DE SEPTIEMBRE  
(HORARIOS GMT-3 ARGENTINA)

**05** SEP

08:30 hs

**APERTURA** (palabras de bienvenida)

09:00 hs

**MESA 2** Bloque 1

**MESA 6**

**MESA 7** Bloque 1

**MESA 14**

**MESA 15** Bloque 1

10:30 hs

**PAUSA**

11:00 hs

**MESA 2** Bloque 2

**MESA 4** Bloque 1

**MESA 7** Bloque 2

**MESA 13** Bloque 1

**MESA 16** Bloque 1

**MESA 18**

12:30 hs

**PAUSA**

13:00 hs

**CONFERENCIA DR. ALEJANDRO AGÜERO**  
(UNC/CONICET)

14:00 hs

**PAUSA**

14:30 hs

**MESA 2** Bloque 3

**MESA 4** Bloque 2

**MESA 8** Bloque 1

**MESA 12**

**MESA 15** Bloque 2

16:00 hs

**PAUSA**

16:30 hs

**MESA 1** Bloque 1

**MESA 4** Bloque 3

**MESA 8** Bloque 2

**MESA 11**

**06** SEP

09:00 hs

**CONFERENCIA DR. JOSÉ LUIS CAÑO**  
**ORTIGOSA** (Universidad de Cádiz)

10:00 hs

**MESA 3** Bloque 1

**MESA 5** Bloque 1

**MESA 8** Bloque 3

**MESA 13** Bloque 2

**MESA 10** Bloque 1

11:30 hs

**PAUSA**

12:00 hs

**MESA 3** Bloque 2

**MESA 5** Bloque 2

**MESA 8** Bloque 4

**MESA 9**

**MESA 10** Bloque 2

13:30 hs

**PAUSA**

14:00 hs

**CONFERENCIA DR. DAVID NIRENBERG**  
(Institute for Advanced Study)

15:00 hs

**MESA 1** Bloque 2

**MESA 3** Bloque 3

**MESA 10** Bloque 3

**MESA 16** Bloque 2

16:30 hs

**PAUSA**

17:00 hs

**MESA 10** Bloque 4

**MESA 15** Bloque 3

**MESA 17**

# PROGRAMA

JUEVES 5 DE SEPTIEMBRE

08:30  
09:00

HS

APERTURA (palabras de bienvenida)

09:00  
10:30

HS

MESAS

## MESA 2 BLOQUE 1

**"Individuo, red, interés: circulación y negociación en la monarquía de España (siglos XVI-XVIII)".** *Coordinadores Antonio Álvarez-Ossorio Alvariño (MIAS-Universidad Autónoma de Madrid), Cristina Bravo Lozano (MIAS-Universidad Autónoma de Madrid) y Roberto Quirós Rosado (Universidad Autónoma de Madrid)*

- Cruz Medina, Juan Pablo (Universidad Autónoma de Madrid), "De cortesano a *passer culturel*. Migración, agencia y visión imperial en la obra de Gonzalo Fernández de Oviedo y Valdés (1478-1557)"
- Vicens Hualde, María (Universidad Autónoma de Madrid), "Redes que cruzan océanos. Partidarios y émulos del virrey marqués de Villamanrique a ambos lados del Atlántico (1585-1590)"
- Sell Maestro Alejandro (Universidad Autónoma de Madrid), "El papel de las redes culturales en la promoción cortesana del poeta aragonés Francisco de la Torre (1625-1681)"
- Sánchez Casado Ana (Universidad Autónoma de Madrid), "Negociando la Inmaculada en la Italia española: el papel de Nithard como mediador de devociones"

## MESA 6

**"Copia, proceso y originalidad en la práctica artística en la Edad Moderna Hispánica".**  
*Coordinadora Rebeca Carretero Calvo (Universidad de Zaragoza)*

- Carretero Calvo, Rebeca (Universidad de Zaragoza), "La copia pictórica en Aragón en el siglo XVII: estado de la cuestión y aproximación a su estudio"
- Vicente Romeo, Álvaro (Universidad de Zaragoza), "La Venida de la Virgen del Pilar de la ermita de San Gregorio de Villamayor de Gállego (Zaragoza) y sus referentes visuales italianos"
- Panisello Ferré, Yasmina (Universidad de Salamanca), "Discurso visual y problemática detrás de la copia. El caso de la Virgen de los Desamparados"
- Blázquez, Arantxa (UNED), "El embajador como "coproductor" de la obra retratística. Diego Hurtado de Mendoza, agente imperial y mediador entre Carlos V y Tiziano"
- Uncal, Lucía (UNLP), "Representación y decoro: abordajes en torno a la técnica actoral en el teatro seiscentista castellano"

## MESA 7 BLOQUE 1

**"Símbolos, contactos y redes transnacionales entre España y Argentina. De la segunda mitad del siglo XX a la actualidad".** *Coordinador Joaquín Baeza Belda (UNR-CONICET)*

- Ferreyra, Alejandra Noemí (UBA-CONICET), "La Sección Femenina de Falange Española y de las JONS y su proyección hacia la Argentina entre la Guerra Civil y los años cuarenta"
- Tonon, María Cecilia (UNL), "Las enseñanzas españolas de contrainsurgencia en militares argentinos en el último tercio del siglo XX. Algunas aproximaciones a su estudio"
- Joaquín Baeza Belda (UNR-CONICET), "Los políticos argentinos en el Encuentro en la Democracia en Madrid: vínculos externos en la recuperación democrática (1983)"

## MESA 14

**"España contemporánea en el largo siglo XX".** *Coordinadora Nadia de Cristóforis (UBA-UNLu-CONICET)*

- **Costa, Alvaro Daniel (Unioeste)**, "La formación científica de la policía a través de las revistas policiales: el caso del periódico "Policía Científica"- Madrid (1913)"
- **Gil Campa, Álonso (UNED)**, "Alfonso XIII en la Gran Guerra: defensor de la neutralidad e impulsor de la ayuda humanitaria"
- **De Cristóforis, Nadia Andrea (UBA - UNLu - CONICET)**, "El movimiento asociativo gallego en Buenos Aires y la conformación de comunidades emocionales a principios del siglo XX"
- **Sanmartín Barros, Israel (Universidad de Santiago de Compostela)**, "Algunas discusiones sobre las historias de España entre la academia y la "no academia"
- **Llorens María Cecilia (CBC/FCE, Universidad de Buenos Aires)**, "Cinematografía e imaginación política en la Segunda República española (1931-1936) y la Argentina peronista (1946-1955)"

## MESA 15 BLOQUE 1

**"Hispanoamérica. Diálogos e interacciones, de la colonia a las independencias".**

*Coordinadora: Carolina Germinario (UNMDP)*

- **Pelozatto Reilly, Mauro (UBA/CONICET)**, "El Cabildo, el abasto de carne y el funcionamiento del matadero en la Ciudad de Buenos Aires durante un período de cambios y continuidades (1723-1759)"
- **Tua, Leandro Sergio y Perea, Facundo (UNCa - Archivo Histórico Provincia de Catamarca)**, "La salud en el Río de La Plata. Un estudio de caso, a partir de un documento de 1813"
- **Julio, Sofía Zoé y Zapatero, Mariana (UCA/PRIA)**, "Entre chasquis y correos, postas y mitas. El sistema real de correspondencia en América: antecedentes, desarrollo, gestión y conflictos – Jujuy (1770-1795)"
- **Iraola, Eduardo Javier (UNPa-UNLu)**, "Entre el empedrado y el muelle. Trabajo libre, servicio público y leva forzada (Buenos Aires, 1776-1810)"

10:30 HS

11:00

PAUSA

11:00 HS

12:30

MESAS

## MESA 2 BLOQUE 2

**"Individuo, red, interés: circulación y negociación en la monarquía de España**

**(siglos XVI-XVIII)".** *Coordinadores Antonio Álvarez-Ossorio Alvariño (MIAS - Universidad Autónoma de Madrid), Cristina Bravo Lozano (MIAS - Universidad Autónoma de Madrid) y Roberto Quirós Rosado (Universidad Autónoma de Madrid)*

- **Sánchez García de la Cruz, Juan (Universidad Autónoma de Madrid)**, "La presencia de élites italianas durante el ministerio del duque de Medinaceli: redes aristocráticas y mecanismos de negociación cortesana (1680-1685)"
- **Hernández Pérez, Alberto (Universidad Autónoma de Madrid)**, "La circulación de capitanes de milicia en la Ciudad de México (finales del siglo XVII)"
- **Bravo Martín, Alberto (Universidad Autónoma de Madrid)**, "Negociar en la corte del cambio dinástico: la baronía de Roccaguiglielma entre los Condé y los Farnese (1701-1707)"
- **Téllez Calvín, Gabriel (Universidad Autónoma de Madrid)**, "En nombre del gobernador. Las misiones diplomáticas de los comandantes militares del ejército de Lombardía durante la guerra de Sucesión española (1700-1706)"
- **Delneri, Sabrina (Universidad Autónoma de Madrid)**, "Agentes y actores en la red clientelar romana del IX duque de Medinaceli"

## MESA 4 BLOQUE 1

**“Conflictividad, luchas y resistencias: estudiar los conflictos en la monarquía hispánica (s. XVI-XIX)”**. *Coordinadores Ana M. Sixto Barcia (Universidad de Vigo) y Rubén Castro Redondo (Universidad de Santiago de Compostela)*

- Ferrándiz Moreno, Mónica (Universidad de Alicante), “La Corona ante la cuestión de la residencia del clero secular español después del Concordato de 1753”
- Jiménez Zurita Hugo (Universidad de Málaga), “La conflictividad intraconfesional: el caso de Tirso González de Santalla y el proceso de beatificación de Juan de Palafox y Mendoza (siglos XVII y XVIII)”
- Jarque Martínez, Encarna y Salas Auséns, José Antonio (Universidad de Zaragoza), “El crecimiento del poder real y la polémica permanente con los reinos: el caso de Aragón ( Siglos XVI y XVII)”
- Laino, Nicolás Andrés (UNTREF), “El Cabildo de Buenos Aires contra el Gobernador: conflictos jurisdiccionales en torno a la procuración de Bernardo Gayoso”

## MESA 7 BLOQUE 2

**“Símiles, contactos y redes transnacionales entre España y Argentina. De la segunda mitad del siglo XX a la actualidad”**. *Coordinador Joaquín Baeza Belda (UNR-CONICET)*

- Citroni, Julieta (UNL), “Actitudes sociales en dictadura. Aportes de la historiografía española para el análisis situado en el interior argentino”
- Iturralde, Micaela (UNMDP-ISTEC/CONICET), “La dictadura argentina en la revista española Cambio 16: de la falsa conferencia de prensa a la censura (1976-1978)”
- Campora, Gian Luka (UNSam), “Camino a la Querrela contra los crímenes del franquismo: El vínculo de los organismos argentinos de Derechos Humanos con España (1982-2010)”

## MESA 13 BLOQUE 1

**“Actores de la Modernidad”**. *Coordinadora Constanza Cavallero (UBA-CONICET)*

- Da Costa, Luciano Cesar (SEEDUC - Prefeitura de Saquarema), “Enfrentamientos culturales y comunicación política de los embajadores españoles portugueses en la corte de Roma (1640-1671)”
- García, Alejandro (Universidad Complutense de Madrid), “Yo he visto entrar a un virrey de Nápoles”. Virreinos meridionales y territorios afines italianos en la publicística española (1632-1635)”
- Solero Perea, Jesús Tadeo (Universidad Autónoma de Madrid), “El auge de los patronos cortesanos en la corte del Rey Prudente: la génesis de la Junta de Noche”
- Barquero Cerdán, Iván (Universidad Autónoma de Madrid), “En haz de la santa madre iglesia”: las capitulaciones matrimoniales de la infanta Catalina Micaela de Austria, duquesa de Saboya”
- Lu Kunlan (Universidad Autónoma de Madrid), “Credibilidad o prejuicio: La crisis de alternativa para los misioneros jesuitas en la China del siglo XVII bajo el cambio dinástico”

## MESA 16 BLOQUE 1

**“Mujeres y diversidades. Voces visibles”**. *Coordinadora Yolanda de Paz Trueba*

- Zamora Olmos, Carla (Universitat de València), “Nuevos horizontes: las mujeres en la esfera pública del republicanismo español del siglo XIX”
- Lucero, María Cristina (UNCu), “Ser mujer en la Edad Media. Reflexiones sobre los múltiples rostros de la feminidad”
- Moreno Cabanillas, Rocío (Universidad de Sevilla), “Género y moviidades. Las mujeres como transmisoras de información, ideas y productos en la América Hispánica desde el siglo XVIII hasta la actualidad”
- Lamarca, Sofía y Romano, Alejandra (UBA), “¿Dónde están las lesbianas? Distancias y continuidades en el activismo de mujeres y lesbianas durante la transición española”

## MESA 18

**“¿Excepción o referencia? Enfoques sobre la reginalidad en la Corona de Castilla entre la Plena y la Baja Edad Media”.** *Coordinadora Diana Pelaz Flores (Universidade de Santiago de Compostela)*

- Trincado Rodríguez, Carla (Universidade de Santiago de Compostela), "Junto al rey: la acción política de las infantas en la Plena Edad Media"
- García-Fernández, Miguel (CSIC – Instituto de Estudios Gallegos “Padre Sarmiento”), "Dos infantas en un reino sin reina. Poder y representación de las infantas Sancha y Dulce en las fuentes textuales del siglo XIII"
- Gómez Varela, Lucía Belén (CONICET), "Soy çierta que aures dello grand placer": Sobre partos reginales y emociones en la Corona de Castilla, Aragón y Portugal (ss. XIV-XV)"
- Pelaz Flores, Diana (Universidade de Santiago de Compostela), "Esperanzas truncadas. De alianzas fracasadas, reinas repudiadas e interrupciones de la convivencia en la Castilla medieval (ss. XIII-XV)"
- Muñoz Fernández, Ángela (Universidad de Castilla-La Mancha), "Las reinas castellanas medievales ante el espejo de las narraciones: La representación como problema historiográfico"
- Del Val Valdivieso, M<sup>a</sup> Isabel (Universidad de Valladolid), "Guerra y pacto en el reinado de Isabel I de Castilla"

12:30 HS

PAUSA

13:00 HS

CONFERENCIA DR. ALEJANDRO AGÜERO

(Universidad Nacional de Córdoba/CONICET)

**"Historiografía Jurídica y orden colonial. Reflexiones historiográficas en el centenario de la invención del derecho indiano".** *Presentación Dr. Darío G. Barrera (UNR-CONICET)*

14:00 HS

PAUSA

14:30 HS

MESAS

## MESA 2 BLOQUE 3

**"Individuo, red, interés: circulación y negociación en la monarquía de España (siglos XVI-XVIII)".** *Coordinadores Antonio Álvarez-Ossorio Alvariño (MIAS - Universidad Autónoma de Madrid), Cristina Bravo Lozano (MIAS - Universidad Autónoma de Madrid) y Roberto Quirós Rosado (Universidad Autónoma de Madrid)*

- López Durán, Mario (Universidad Autónoma de Madrid), "¿Espía, informante o nexos cortesanos? El rol de Toby Bourke durante la guerra de Sucesión española"
- Harguindey García, Jaime (Universidad Autónoma de Madrid), "El XI duque de Béjar y el artesanado extranjero en las fábricas de sus señoríos"
- Morales, Nicolas (Aix-Marseille Université), "Artistas cortesanos y redes de poder en la Monarquía Hispánica"
- Gutierrez, Clara (UNC), "Desde las montañas de Burgos a la región rioplatense, durante el siglo XVIII"
- Cavagnaro, Nahuel (UNLP/Università degli studi di Teramo), "Redes de crédito entre Génova y la Monarquía Hispánica, el capital genovés en Andalucía. Juan Esteban Doria, Nicolás Salvago y Tomás Mañara en la trata de esclavos trasatlántica siglos XVI y XVII"



## MESA 4 BLOQUE 2

**“Conflictividad, luchas y resistencias: estudiar los conflictos en la monarquía hispánica (s. XVI-XIX)”.** *Coordinadores Ana M. Sixto Barcia (Universidade de Vigo) y Rubén Castro Redondo (Universidade de Santiago de Compostela)*

- Parma, Mariana Valeria (UBA), "Movilización armada y alegría popular en la Alemania de Dios. Los repertorios culturales de la acción colectiva en la Valencia del siglo XVI"
- Serrão, José Vicente (Universitário de Lisboa), "Una mirada alternativa a la resistencia violenta en los mundos ibéricos, 1500-1850"
- Viera, Tomas (UBA-CONICET), "No conocemos la dignidad de un pueblo libre": José María Márquez y el clamor popular de Madrid al Río de la Plata (1825-1829)"
- Manso Fraga, Tomás (Universidad de Santiago de Compostela), "Aproximación al incendio como fórmula de resistencia indígena en la Nueva España"

## MESA 8 BLOQUE 1 (GÉNERO, SABERES Y NARRATIVAS HAGIOGRÁFICAS)

**“Género(s), sabere(s), práctica(s) y experiencia(s): la Península Ibérica en la Antigüedad y la Edad Media”.** *Coordinadores Andréia Cristina Lopes Frazão da Silva (PEM-UFRJ/NPq/Faperj) e Marcelo Pereira Lima (PPGH-UFBA-LETHAM)*

- Garofalo, Hernán M. (UNC), "Una interpretación de la idea de "comunidad emocional" a la hora de entender el discurso eclesíástico: la creencia y el mal en la *Vitas Sanctorum Patrum Emeretensium* (siglo VII)"
- Salgado Raffaelli, Juliana (UFRJ), "Las mujeres en la autohagiografía de Valerio del Bierzo (siglos VI-VII)"
- Díaz Duckwen, María Luján (UNS), "La importancia (o la intrascendencia) del cuerpo físico en el martirio de Santa Eulalia, entre Prudencio y el Pasionario Hispánico"
- Andréia Cristina Lopes Frazão da Silva (UFRJ), "*La legenda sanctorum Iuliani et Basillisse* de Juan Gil de Zamora: reflexiones desde la categoría de género"

## MESA 12

**“Enseñar Historia en España e Iberoamérica: compartiendo saberes, prácticas y experiencias a través del proyecto ECREA”.** *Coordinadores Ana María Rivera Medina (UNED) y Roberto J. González Zalacain (ULL)*

- Rivera Medina, Ana María (UNED) y Rolando Portillo, Arsenio (EES. Procesa Sarmiento de Lenoir), "ECREA (Educación, Conflictos y Retos. Experiencias de Aula), una mirada interdisciplinaria de la enseñanza de la Historia y de las Ciencias Sociales en España e Iberoamérica"
- Girona Berenguer, Marina (UNED) y Amado, María Luz (EES. Procesa Sarmiento de Lenoir), "Experiencias compartidas de investigación educativa e innovación docente en la enseñanza de la Historia: la actividad del proyecto ECREA en San Juan (Argentina)"
- Zapatero, Mariana (UCA-FHE), "Experiencias de formación docente innovadora. Resultados formativos del proyecto ECREA en docentes y estudiantado de profesorado"
- González Zalacain, Roberto J. (ULL) y Cantuarias Palacios, Mabel Alejandra (Universidad de San Sebastián), "El conflicto como eje articulador de la enseñanza de la historia en España e Iberoamérica: propuestas, posibilidades y nuevos planteamientos metodológicos"
- Solís Delgado, Mónica (UNED), "El arte prehistórico como recurso de concienciación y sensibilización en las aulas de secundaria"

## MESA 15 BLOQUE 2

### "Hispanoamérica. Diálogos e interacciones, de la colonia a las independencias".

Coordinadora *María Agustina Vaccaroni (UNS-UNMDP)*

- **Sanguiné, Luciana (University of Essex)**, "Tradiciones Transatlánticas: La Influencia Española en los Gauchos de Rio Grande do Sul"
- **Tcherbbis Testa, Jimena (Universidad Torcuato di Tella- Madrid Institute for Advanced Study)**, "Entre Manterola y Castelar: religión, liberalismo y democracia en clave transatlántica (siglos XIX-XX)"
- **Checon de Freitas, Edmar (Universidade Federal Fluminense)**, "La tabla conocida como Nuestra Señora de los Placeres en el Santuario de la Peña en Vila Velha (Espírito Santo, Brasil): una posible copia de la Virgen de Belén de Francisco Camilo"
- **Fabián Figueroa, Marcelo (UNT-CONICET)**, "Hielos flotantes, lecturas inglesas y expediciones científicas españolas: James Weddell lector de José Bustamante y Guerra (1794/1822-1824)"

16:00 HS

16:30

PAUSA

16:30 HS

18:30

MESAS

## MESA 1 BLOQUE 1

### "Ideas, actores y prácticas en el Medioevo". Coordinadora *Luchía Corina (UBA-CONICET)*

- **Somoza, Tamara (UBA-CONICET)**, "Entre lo individual y lo colectivo: algunos apuntes sobre la élite judía en Ávila (Siglos XIV-XV)"
- **Benaiges Gómez, Verónica (Universitat de València)**, "El vestido y la moda en los reinos hispánicos del siglo XIII"
- **Rivas, Damian (UBA-CONICET)**, "Salario y mantenimiento: análisis de la remuneración bajomedieval a partir de distintos contratos de trabajo madrileños (1449-1462)"
- **Pérez, Mariel (UBA-CONICET)**, "Las iglesias locales en la Alta Edad Media hispánica: entre lo individual y lo colectivo"
- **Luchía, Corina (UBA-CONICET)**, "El uso del fuego: prácticas productivas, regulación y castigo en los montes castellanos (siglos XV-XVI)"

## MESA 4 BLOQUE 3

### "Conflictividad, luchas y resistencias: estudiar los conflictos en la monarquía hispánica (s. XVI-XIX)". Coordinadores *Ana M. Sixto Barcia (Universidade de Vigo)* y *Rubén Castro Redondo (Universidade de Santiago de Compostela)*

- **González López Tamara (Universidade da Coruña)**, "Dotes olvidadas, dotes impagadas: resistencias y conflictos en torno a las dotes (ss. XVIII-XIX)"
- **González López, Antonio (Universidad de Santiago de Compostela)**, "Comercio de extranjeros y choque de autoridades: las rías gallegas en los siglos XVII y XVIII"
- **García Gil, Elizabeth (Universidad de Málaga)**, "Espacios de resistencias. Mujeres, finanzas y literatura jurídica durante la Edad Moderna"
- **Severo Antón Rivas, Andrés (Universidad de Cantabria)**, "Mitas de agua, conflicto social e iniciativa campesina en los Andes. El caso de Cochabamba a fines del período colonial"

## MESA 8 BLOQUE 2 (PODER, DERECHO Y VIOLENCIA EN LA EDAD MEDIA)

**“Género(s), sabere(s), práctica(s) y experiencia(s): la Península Ibérica en la Antigüedad y la Edad Media”.** *Coordinadores Andréia Cristina Lopes Frazão da Silva (PEM-UFRJ/NPq/Faperj) e Marcelo Pereira Lima (PPGH-UFBA-LETHAM)*

- De Carvalho Silveira, Marta (Universidade do Estado do Rio de Janeiro) y Rigas Martins, Rosiane (Universidade do Estado do Rio de Janeiro), “La barraganía como elemento político-jurídico: un análisis comparativo del Fuero Juzgo y el Libro de Leyes y Posturas”
- Membrado, Sofía (UBA), “¿Hay “Una vuelta a la Edad Media”? Violencia de género, presiones y desafíos de las mujeres castellanas bajomedievales”
- Mampel, Nélida (UNCuyo), “Poder y simbología en los espacios de la realeza navarra de los siglos XIV y XV”
- Pereira Lima, Marcelo (UFBA), “Género, relaciones de poder y memoria historiográfica: apuntes sobre la Crónica de Enrique IV de Alfonso de Palencia, siglo XV”

## MESA 11

**“Tradiciones, nuevos enfoques y múltiples perspectivas en cruce: diálogos sobre los conflictos y el cambio social en la Edad Media hispánica”.** *Coordinadoras Carla Cimino (UNLP) y Sabrina Orlowski (UNLP)*

- Gordo Molina, Ángel G. (Universidad San Sebastián), “Fiscalidad en las Cortes al inicio del reinado de Alfonso X el Sabio”
- Colombo, Octavio (UBA-CONICET), “La mano de obra rural en Andalucía a través de las Ordenanzas locales de la baja Edad Media”
- Vargas, Giuliana (UNLP), “Bienes urbanos del Cabildo catedralicio de Salamanca durante el siglo XIV: evolución de la renta y los efectos de las políticas señoriales”
- Podesta Lautaro (UBA), “¿Endeudarse para vivir? Un estudio sobre las dinámicas y funciones del endeudamiento campesino (Ávila, siglo XV)”

# 6 VIERNES SEPTIEMBRE

09:00 HS  
10:00

CONFERENCIA DR. JOSÉ LUIS CAÑO ORTIGOSA

(Universidad de Cádiz)

"China: una frontera económica del imperio español".

Presentación Dr. Fernando Jumar (UNLP-CONICET)

10:00 HS  
11:30

MESAS

## MESA 3 BLOQUE 1 (CONFIGURACIÓN POLÍTICA DE LA MONARQUÍA)

"Dimensiones metodológicas de la historia política de la Monarquía Española desde la temprana modernidad (ss. XVI-XIX): objetos de estudio, perspectivas analíticas y fuentes".  
Coordinadores Omar Svriz Wucherer (Universidad de La Laguna) y Nahuel Vassallo (CESAL-UNICEN-CIC-CONICET)

- Amadori, Arrigo (CONICET/UNTREF), "La comunicación política de los agentes de gobierno del espacio rioplatense del período colonial temprano. Una aproximación metodológica y documental"
- Graña Taborelli, Mario (CLACS, ILCS, SAS, University of London), "El día en que los encomenderos de Charcas dijeron "No". Autoridad real, gobierno y colaboración en la Monarquía Católica de fines del siglo XVI"
- Carrasco, Daniela Alejandra (Universidad de los Andes), "La configuración del espacio político en Chile (1600-1610): una propuesta a la luz de la biografía de Alonso de Ribera"
- Vergara Undurraga, Patricio José (Universidad de los Andes), "El arbitrio global y ultramarino en la monarquía hispánica: Una mirada a través de la guerra de Chile (1598-1655)"

## MESA 5 BLOQUE 1

"De la crónica a la escritura novelesca. Los usos de la ficción en la historiografía medieval castellana". Coordinador Maximiliano Soler (UBA/CONICET)

- Hijano Villegas, Manuel (Durham University), "Cuenta la estoria: la *Crónica de Castilla* y la creación del discurso novelesco. I. Problemáticas textuales"
- Lacomba, Marta (Université Bordeaux Montaigne), "Cuenta la estoria: la *Crónica de Castilla* y la creación del discurso novelesco. II. Una microlectura"
- Escurignan, Soizic (Universidad de Poitiers), "Historiografía y ficcionalización de la historia: la recepción de la Estoria de España en el siglo XIV"

## MESA 8 BLOQUE 3 (LAS MUJERES IMAGINADAS Y LAS MUJERES EN LAS PRÁCTICAS COTIDIANAS)

"Género(s), sabere(s), práctica(s) y experiencia(s): la Península Ibérica en la Antigüedad y la Edad Media". Coordinadores Andréia Cristina Lopes Frazão da Silva (PEM-UFRJ/NPq/Faperj) e Marcelo Pereira Lima (PPGH-UFBA-LETHAM)

- Souza, Armênia Maria (UFG), "Los "vicios y crímenes" de las mujeres en la concepción de un prelado gallego del siglo XIV, Fray Álvaro Pais"
- Elías, María Eugenia (CONICET-UNSa), "La visión de las mujeres en la Guerra de sucesión castellana a través de las crónicas"
- García Romero, María Del Castillo (Universidad de Sevilla), "Prácticas, saberes y experiencias desde la clausura femenina nebricense. Reflexiones en torno a un fenómeno transcultural"
- Guindane da Silva Barbosa, Antonio Gabriel (UFRJ), "Reflexiones sobre la práctica epistolar medieval"

## MESA 10 BLOQUE 1

**"Viajes desde y hacia España. En búsqueda de nuevos temas, documentación y propuestas metodológicas".** *Coordinadoras Andrea Bau (UBA) y Laura Carbó (UNMDP-FHE)*

- Pucciarelli, Nazareth (UBA), "Peregrinar para ser coronado: significado e impacto de los viajes a Roma de los reyes aragoneses Sancho Ramírez (1068) y Pedro II (1204)"
- Carbó, Laura (UNMDP-FHE), "Mesianismo y discurso político en el contexto de la conquista timúrida (s. XIV y XV). Discordancias entre el relato castellano y las biografías de Tamorlán"
- León Contrera, Ximena Isabel (Universidade de São Paulo), "La rihla del alichante del Pueyo de Monçón: Una reflexión acerca de la fuente documental producida por un peregrino aragonés en el siglo XVI: materialidad y movilidad del texto"
- Besteiro Freire, Helena (Universidad de Santiago de Compostela), "De Iberia a Inglaterra y viceversa: Los intercambios culturales y espirituales entre reinos a través de los viajes de la familia Lancaster"

## MESA 13 BLOQUE 2

**"Actores de la Modernidad".** *Coordinador Víctor Pereyra (UNL)*

- González Larrea, Javier (Universidad de Oviedo), "Imperios en perspectiva: España y China a través de una obra de Juan de Palafox y Mendoza"
- Peña Ramos, Jon (UPV/EHU), "La forja de una Casa: el ascenso social de un vizcaíno en la segunda mitad del siglo XVIII"
- Bertini Agustín, José (UNT), "La reestructuración del dominio católico mediante la evangelización a finales del siglo XVI: La conversión en China para el Padre Alonso Sánchez de la Compañía de Jesús y su articulación con el poder real"
- Ferrás García, Iago Brais (Universidad de Santiago de Compostela), "La reinterpretación ilustrada de la historia medieval de España de Juan de Mariana"
- Donkervoort, Azucena (Universidad de Santiago de Compostela), "La novela histórica y la prensa como constructoras de una Historia Medieval en la España del siglo XIX"
- Lavallen Ranea, Fabian (Universidad Abierta Interamericana), "La centralidad de España a comienzos de la Modernidad Europea. Globalización y Hegemonía"

11:30 HS

12:00

PAUSA

12:00 HS

13:30

MESAS

## MESA 3 BLOQUE 2 (ACTORES, ECONOMÍA Y VIOLENCIA EN LAS MONARQUÍAS IBÉRICAS)

**"Dimensiones metodológicas de la historia política de la Monarquía Española desde la temprana modernidad (ss. XVI-XIX): objetos de estudio, perspectivas analíticas y fuentes".** *Coordinadores Omar Svriz Wucherer (Universidad de La Laguna) y Nahuel Vassallo (CESAL-UNICEN-CIC/CONICET)*

- Comicciolli, Agustín Bernabé (UBA/CONICET-UdeSa), "Actores, redes e instituciones. Preguntas y formas de abordaje en torno al gobierno del erario rioplatense hacia la segunda mitad del siglo XVIII"
- Vaccani, María Evangelina (UNTREF), "Un balance de la investigación en torno al sistema político de la Real Hacienda en el Río de la Plata: el caso de las Reales aduanas (1767-1805)"
- Martín Blázquez, Francisco Miguel (Proyecto TándEM/Asociación Mundos Modernos, España), "Lecturas políticas de una historia familiar: algunas notas sobre el marquesado de Pejas entre los siglos XVIII y XIX"

- **Sovarzo, José (UNRN/CONICET/El Colegio de México)**, "La gestión de la violencia y el consenso local como conceptos de análisis para el estudio de las Monarquías ibéricas. Alcances y límites de una propuesta metodológica"
- **Vassallo, Nahuel (CESAL-UNICEN-CIC/CONICET)**, "La "guerra contra los indios infieles" en el Cabildo de Buenos Aires (siglo XVIII): problemas, perspectivas y fuentes para el análisis de la política de defensa fronteriza"

## MESA 5 BLOQUE 2

### "De la crónica a la escritura novelesca. Los usos de la ficción en la historiografía medieval castellana". *Coordinador Maximiliano Soler (UBA/CONICET)*

- **Soler Bistué, Maximiliano (UBA-CONICET)**, "La *Historia hasta 1288 dialogada* o lo novelesco sin la novela en la historiografía post-alfonsí"
- **Miguens, Agustina (UBA-CONICET)**, "Problemas en torno a la escritura de la historia antigua en los prólogos de los textos troyanos castellanos del siglo XIV"
- **Bautista, Francisco (Universidad de Salamanca)**, "La ficción de la autoridad: de la *Crónica de Castilla* a la *Crónica particular del Cid*"

## MESA 8 BLOQUE 4 (ESPACIOS, PODERES, SOCIABILIDADES Y CONFLICTOS EN LA BAJA EDAD MEDIA)

### "Género(s), sabere(s), práctica(s) y experiencia(s): la Península Ibérica en la Antigüedad y la Edad Media". *Coordinadores Andréia Cristina Lopes Frazão da Silva (PEM-UFRJ/NPq/Faperj) e Marcelo Pereira Lima (PPGH-UFBA-LETHAM)*

- **Quiroga, Laura Cecilia (UNC)**, "Los espacios de sociabilidad femenina en las Cantigas de Alfonso X el Sabio. Una aproximación a las relaciones de solidaridad con perspectiva de género"
- **Henrique Ennes de Miranda Eto, Paulo (Universidade Federal Fluminense)**, "La importancia de las dinámicas concejiles para los estudios de Historia Social sobre Castilla y León en la Baja Edad Media"
- **Ribeiro, Josena (UFRJ)**, "Los cuerpos y los espacios del trabajo en la Edad Media portuguesa (siglos XIV - XV)"
- **Ianchina, Martín (UNCuyo)**, "Espacios de convivencia y conflictividad: las aljamas navarras en tiempo de Felipe III y Juana Evreux"
- **Vidaurre, Norma Inés (UNSJ)**, "Prácticas laborales femeninas en el espacio rural hispánico de la Baja Edad Media"

## MESA 9

### "Nuevas aproximaciones en torno al Nuevo Mundo de Gonzalo Fernández de Oviedo y Valdés (Madrid, 1478 - Santo Domingo, 1557)". *Coordinadores Álvaro Baraibar Echeverría (Universidad Pública de Navarra) y Alexandre Coello de la Rosa (Universitat Pompeu Fabra, Barcelona)*

- **Coello de la Rosa, Alexandre (UPF) y Baraibar, Álvaro (UPNA)**, "Néstor del Nuevo Mundo. Hacia una edición crítica de la Historia de Gonzalo Fernández de Oviedo"
- **Gansen, Elizabeth (Grand Valley State University)**, "La naturaleza ilustrada en la Historia general y natural de las Indias de Gonzalo Fernández de Oviedo"
- **Teglia, Vanina María (CONICET/UBA)**, "De la paz cristiana erasmista a la pacificación conquistadora"
- **Guillamón Pérez, Ana María (Universidad de Barcelona; Universidad Abad Oliba CEUa)**, "E por ser mejor entendido, he querido pintar estas mujeres". Retratos femeninos en la 'Historia general y natural de las Indias' de Gonzalo Fernández de Oviedo"
- **Baraibar, Álvaro (UPNA)**, "El historiador ante el Requerimiento: una mirada desde la retórica de Gonzalo Fernández de Oviedo"

## MESA 10 BLOQUE 2

**"Viajes desde y hacia España. En búsqueda de nuevos temas, documentación y propuestas metodológicas".** *Coordinadoras Andrea Bau (UBA) y Laura Carbó (UNMdP-FHE)*

- Bau, Andrea (UBA), "No hay viaje sin relato: la otra cara de un texto científico"
- Ojeda, Pablo Maximiliano (UBA - FLACSO), "Autobiógrafos y desertores. Disonancias religiosas en un mundo ¿hegemónico?"
- Baez, Adriana (UNSa), "Itinerarios de viaje: Don Pedro De La Gasca y Don Jerónimo de Loayza"
- Martos Oms, Guillem (Universidad Carlos III de Madrid), "En la periferia del imperio. Los religiosos castellanos como mediadores culturales, representantes y embajadores de los reyes congoleses (1584-1660)"

13:30 HS  
14:00 HS

PAUSA

14:00 HS  
15:00 HS

CONFERENCIA DR. DAVID NIRENBERG

(Institute for Advanced Study)

**"Saber racial y saber religioso: Cristianismo, Islam, y Judaísmo en el mediterráneo occidental medieval".** *Presentación Dr. Ariel Guance (UCA-CONICET)*

15:00 HS  
16:30 HS

MESAS

## MESA 1 BLOQUE 2

**"Ideas, actores y prácticas en el Medioevo".** *Coordinador Ariel Guance (CONICET)*

- Vasconcelos, Éderson José de (UFSC), "O Islã medieval: as chagas do neomedievalismo?"
- Bello Gay, Rocío (UBA- CONICET), "Los usos de la peste: las representaciones sociales y estrategias políticas en la Castilla bajomedieval"
- Sampedro López, Roque (Universidad de las Hespérides), "La justificación de la revuelta en la historiografía de los Reinos Hispánicos del siglo XV"
- Álvarez Greco, Rodrigo (UNCu), "Proyección y lecturas políticas de la exégesis de Otón de Freising relativa a la translatio imperii en la Estoria de Espanna de Alfonso X"
- Pérez Tello, Giuliana Sofía (UNT), "Defender el orden social: pecados de palabra, económicos y contra la moral"
- Pablo Rossi, Germán (UBA), "Performance litúrgica cantada representada en la Cantigas de Santa María Ben pód' as cousas feas fremosas tornar"

## MESA 3 BLOQUE 3 (DIPLOMACIA E IDEAS EN LA MONARQUÍA)

**"Dimensiones metodológicas de la historia política de la Monarquía Española desde la temprana modernidad (ss. XVI-XIX): objetos de estudio, perspectivas analíticas y fuentes".** *Coordinadores Omar Svriz Wucherer (Universidad de La Laguna) y Nahuel Vassallo (CESAL-UNICEN-CIC-CONICET)*

- Vidal, Silvina Paula (CONICET/UNSAM) y Saracino, María Agustina (CONICET/UBA/UNSAM), "Proyecto de investigación: La modernidad política como problema: las monarquías europeas trasatlánticas y la península itálica (ss. XVI-XVIII)"
- Correa, Marcelo Paulo (UNSa/CONICET), "Confluencia y estratificación: la diplomacia durante la crisis de la nunciatura de Madrid (1654)"

- Villanueva, Javier Hipólito (Universidad de los Andes), "Felipe II, duque de Borgoña y de Milán: la diplomacia de un príncipe imperial, 1559-1570"
- Febus Martínez, Jan Sebastián (UBA), "Pautas metodológicas para el estudio del pensamiento absolutista de Puerto Rico, 1818-1838"

## MESA 10 BLOQUE 3

**"Viajes desde y hacia España. En búsqueda de nuevos temas, documentación y propuestas metodológicas".** *Coordinadoras Andrea Bau (UBA) y Laura Carbó (UNMDP-FHE)*

- Fernández Gamietea, Benjamín (UNT), "La apropiación de un proyecto imperial. Un análisis de las alteraciones de la obra de Juan González de Mendoza (1585) en Hakluyt, R. (1599) (Segunda mitad del siglo XVI)"
- Restrepo Gautier, Pablo (University of Victoria), "Entre castillos y ensaladas: la reconstrucción colonial de Nutka en manuscritos españoles del siglo XVIII"
- Da Silva, Solange Regina (Universidade Federal de Pernambuco), "Viage de España (1772-1794): el proyecto ilustrado de Antonio Ponz"
- Fernández Herrera, Carlos (Universidad de Salamanca), "La España gitana, un viaje en doble sentido"

## MESA 16 BLOQUE 2

**"Mujeres y diversidades. Voces visibles".** *Coordinadora Romina Coronello (UNMDP)*

- Ramos Huerga, Clara Universidad de León (Castilla y León), "Vagos, maleantes y homosexuales. La criminalización de las disidencias sexuales a través de la justicia franquista en el noroeste de España"
- Ribero, Yanett (UBA), "Historia, memoria y literatura. La obra de Almudena grandes"
- Frelli, Guadalupe (UNRC), "Reconstruyendo la memoria: las voces de María Teresa León y Luisa Carnés en el exilio republicano"
- Gonçalves, Hellen Christina (Universidade de São Paulo), "Mirada hacia las representaciones femeninas en los carteles de la Guerra Civil Española"

16:30 | HS

17:00

PAUSA

17:00 | HS

18:30

MESAS

## MESA 10 BLOQUE 4

**"Viajes desde y hacia España. En búsqueda de nuevos temas, documentación y propuestas metodológicas".** *Coordinadoras Andrea Bau (UBA) y Laura Carbó (UNMDP-FHE)*

- Calzini, Gianfranco (UBA/ UNLu), "Los viajes de Federico Rahola, Adolfo Posada y Manuel Menacho en Argentina en el tiempo del Centenario: sus miradas sobre la comunidad española en Buenos Aires"
- Rigueiro García, Jorge (UBA), "Alejandro Chistophersen: viajero en el tiempo, lugares y estilos"
- Standl, Julia (UBA-UNTREF), "La prensa cultural del exilio republicano español. Un recorrido histórico e historiográfico de sus publicaciones en Argentina entre 1939 y 1951"



## MESA 15 BLOQUE 3

### **"Hispanoamérica. Diálogos e interacciones, de la colonia a las independencias".**

*Coordinadora María Agustina Vaccaroni (UNS-UNMDP)*

- **García-Torres Robles, Beatriz (Universidad de Granada)**, "Los modelos de explotación agraria jesuitas en el mundo hispano ¿Una realidad compartida?"
- **Atilano Gutiérrez, José Enrique (Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo)**, "Alonso de Zorita y su Relación de Nueva España: el Viejo Mundo Hispano sobre el Nuevo Papel Indiano"
- **Vaccaroni, María Agustina (UNS-UNMDP)**, "Policía, castigo y abusos en las garitas de la ciudad de México (década de 1810)"
- **Delage Gomes Sabino, Júlía (Universidade Federal de Juiz de Fora)**, "La leyenda negra hispanoamericana: la propaganda anti imperio español y sus desarrollos"
- **Weissel Álvarez, Marcelo (Centro de Investigación Patrimonio Arqueológico Costero y Subacuático Ciudad de Buenos Aires)**, Presentación del libro *Navío de aviso a Buenos Ayres* (2023)

## MESA 17

### **"Archivos y documentos para incluir a las mujeres en los estudios históricos".**

*Coordinadora Jaqueline Vassallo (UNC-CONICET)*

- **De Paz Trueba, Yolanda (UNCPBA-CONICET)**, "La escritura femenina como estrategia de intervención social: algunas reflexiones sobre las posibilidades de hallar sus huellas"
- **Caldo, Paula (UNR-CONICET)**, "Entre las capas del archivo, la correspondencia femenina"
- **Bracamonte, Lucía (UNS-CONICET)**, "Egodocumentos para los estudios de género y religión: cartas de mujeres en archivos salesianos (Argentina, 1900-1930)"
- **Vassallo, Jaqueline (UNC-CONICET)**, "Lo que no archivó el tribunal de la Inquisición de Lima: las denuncias de mujeres solicitadas por sacerdotes"